



Szilágyi Fanni

Filmrendező, operatőr

Legelőször az általános iskolában tapasztaltam meg, hogy milyen jó dolog létrehozni valamit. Geisbühl Tünde festőművész mesélős, játékos, „festegetős” óráin, ahol ő mesélt, mi meg lefestettük a benyomásainkat. Hét- nyolc évesen ez a fajta gondolkozás azt hiszem nagyban hozzájárult ahhoz, ahogy most a dolgokat látom, vagy ahogyan neki kezdek egy filmnek például. Ösztönös dolgokra hallgatok legtöbbször, mindig az elemi a legjobb. Később a Vörösmarty Gimnáziumban is sok tapasztalattal lettem gazdagabb. Dráma tagozatos voltam, azt hiszem az önkifejezés eszközeit csak a hátsó sorból figyeltem, mert sosem voltam exhibicionista alkat, de mindenképp tanulságos és gazdag négy évem volt ott. Ezután Dániában tanultam ösztöndíjasként fotográfia és film szakon. Az itt eltöltött inspiráló egy év után felvételt nyertem a Kaposvári Egyetem Fotográfia szakára. Ennek elvégzése után a mozgókép megismerését éreztem kihívásnak, így jelentkeztem a Színház és Filmművészeti Egyetemre, operatőr szakra. Máthé Tibor és Vecsernyés János osztályában végeztem a BA szakot, rengeteget köszönhetek mind a kettejüknek, és a csoporttársaimnak, akiktől legalább annyit tanultam mint nagyszerű tanáraimtól. A mesterszakra a filmrendező osztályba jelentkeztem, ahova nagy meglepetésemre fel is vettek. Gothár Péter osztályában töltött két évem az eddigi legintenzívebb tapasztalom, nagyon sokat köszönhetek neki, látásmódot, gondolkodást, és rengeteg alázatot. Továbbra is a csoporttársaim a múzsák, azt hiszem a számomra leginspirálóbb csapat jött össze itt az öt év alatt. Nekik vagyok talán a leghálásabb.

Fontosabb eredményeim:

**2015. Naked Truckers – Phaedra official (video klip) Operatőr**

<https://www.youtube.com/watch?v=8XfU-Bkk6s>

**2015 , 1. Magyar Klipszemle - Versenyprogram**

**2014. White Wolf (rövid film ) Rendező**

International Festival of Documentary and Short Film of Bilbao ZINEBI –  
Versenyprogram

Cameraimage Festival - Versenyprogram

**2014. The End of Puberty (rövid film) Rendező**

Dazoo , Friss Hús Rövidfilm Fesztivál - Legjobb élszereplős Film

2015 TIFF -Toronto International Film Festival- Versenyprogram

Hamptons International Film Festiva Versenyprogram

19. Internationale Kurzfilmtage Winterthur Versenyprogram

25th FilmFestival Cottbus - Versenyprogram

**2014 The Door (rövid film ) Rendező**

**2014. Kaukázus ( video klip) Operatőr**

<https://www.youtube.com/watch?v=OhOHoLGkYK0>

**2014. Magashegyi Underground ( video klip) Operatőr**

<https://www.youtube.com/watch?v=VArnJTni1wA>

**2013: Naked Truckers- Jump ( video klip) Operatőr**

<http://www.youtube.com/watch?v=sX7lpDQ-cqo>

Berlin Music Video Awards Best Live Act category – **Nyertes videoklip**

**2013: Kegyelem-Trailer , Operatőr (SZFE)**

<http://www.youtube.com/watch?v=KKVIGDi10vI>

<http://www.youtube.com/watch?v=CTXSwY41ufl>

**2013: P.A.W.A- explode ( video klip) Operatőr**

<http://www.youtube.com/watch?v=7-abEFH-m7A>

**2012: Furry Fandom (rövid film ) Operatőr**

Wiesbaden Goeast nemzetközi filmfesztivál versenypogram

**2012: Lili (rövid film ) Rendező**

Jelenleg a diplomafilmemen dolgozom, ami egy fiatal tehetséges író Mán Várhegyi Réka egy novellájának adaptációja, címe Minden Vonal.

Őszintén hiszek abban, hogy találkozásaink, kapcsolataink és egymásra hatásaink nem a véletlen művei. Életvonalaink kereszteződésénél mindig újabb lehetőségeket kapunk fejlődni, tanulni, megélni és tapasztalatot szerezni. Én nagyon sok találkozásomnál megéltem ezt és úgy érzem a mentor program is ilyen, ahol lehetőségem lesz inspirációt és visszajelzés kapni olyan emberektől, akiket tisztelek és nagyra becsülök. Köszönöm Báron Györgynek, hogy érdekesnek tart a Mentor Program tagságára, filmes műveltségem igen nagy százaléka tőle származik, mindig nagyon megtisztelőek a pozitív visszajelzései, vagy építőjelleűek a negatív kritikái. Azt hiszem az Filmművészeti Egyetemen az egyik legfontosabb dolog, amit tanultam, hogy a negatív, de építőjelleű kritika sokkal előrébb visz, mint egy kedves, és tapintatos, esetleg diplomatikus vélemény.

Szilágyi Fanni

2015. október 19.

